



# 義講羅塔論視網

---

## Foto 職業命理工作室

聯絡電話：0982-345-385

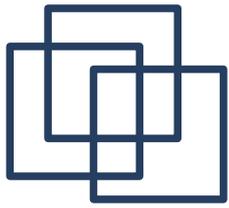
S k y p e 語音軟體：caishin

聯絡信箱：caishin@gmail.com

M S N：caishin@hotmail.com

Foto 職業命理工作室 命理師 吳旻津老師著

---



## 網視論緣由

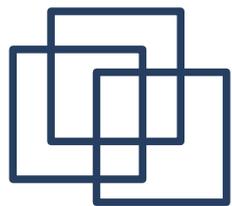
網牌陣的正式名稱叫網視牌陣解牌法則，這解牌技巧的前身叫跨牌陣解牌法，我在西元2000年年初時開始研究，經過了兩年多的使用與改善，在西元2002年年中發表在網路上，並且正式開始實裝運用。

這是一個跨牌陣的解牌技巧，也就是說，這個解牌法則可以運用在所有的牌陣上，不管各位熟悉與不熟悉牌陣的架構，都可以運用網視牌陣解牌法則來解牌，也可以只隨意抽出幾張牌來做使用，完全的脫離牌陣無形且綁手綁腳的框架。

網視牌陣解牌法則的解牌技巧轉化自文王卦的論斷方式，所以有很多觀念與運用上都與文王卦有類似的作法，我在這裡就舉幾個例子，譬如：

- 1.(動靜陰陽，反覆遷變)這一句，我就轉化成「全正轉全逆，全逆轉全正」。
- 2.(夫人有賢不肖之殊，卦有過不及之異，太過者損之斯成，不及者益之則利)這一句，我就轉化成取重點牌的方式「同中求異」。
- 3.(長生帝旺，爭如金谷之園)這一句，我轉化成元素論解牌技巧。

而為什麼當初我要研究這法則呢，主要是因為我認為牌陣有太多矛盾之處，另外就是，有個牌陣的框架，解起牌來容易綁手綁腳的，無法讓占卜師輕鬆發揮更多的實力，甚至牌陣的使用也比較容易讓占卜師的思考僵化，那麼解起牌來也就制式了許多，解牌的層面相對的也減少許多。

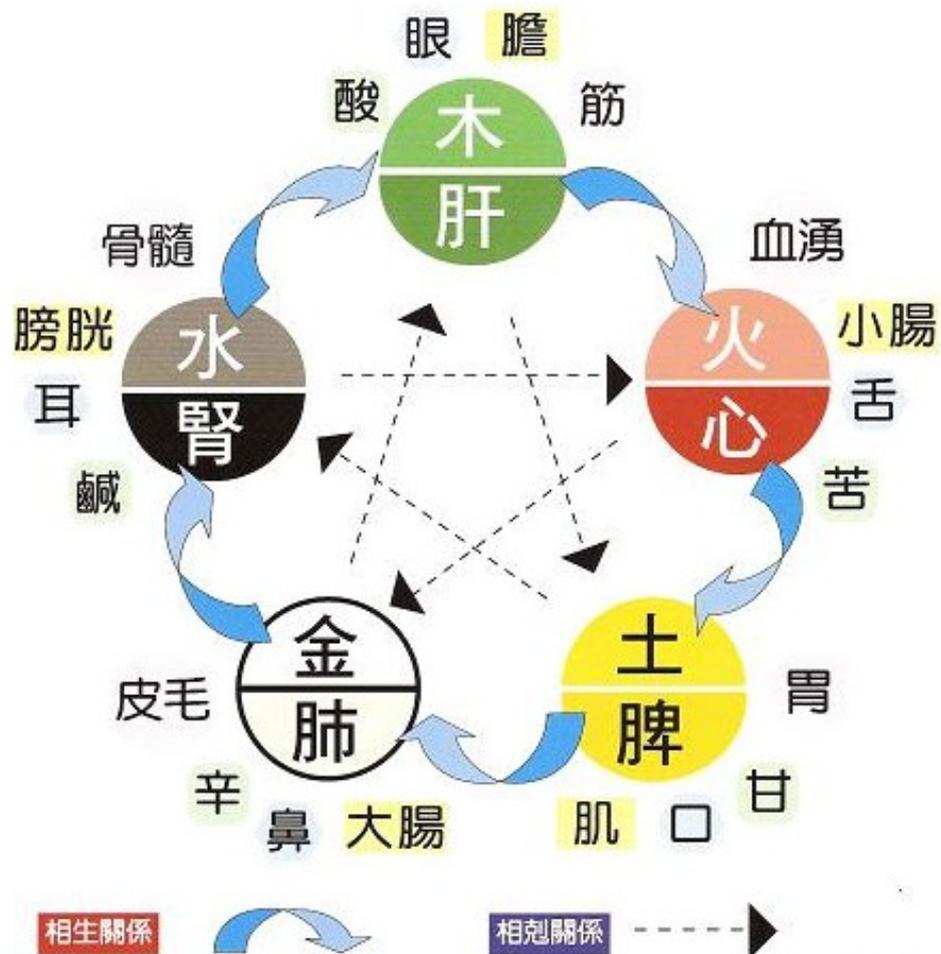


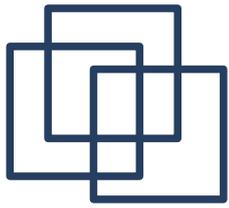
# 經視論取牌基礎架構

經視論取牌原則一直是以五張牌為基本架構（見下圖），其基礎原型來自於五行（見右圖）。



杖4正位    杯后正位    劍6正位    錢騎正位    杯1逆位





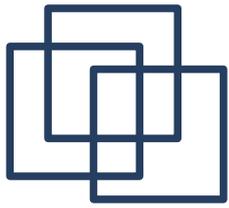
## 經視論解牌技術（初階）

### 一、擇正、逆位置之差異性

此法取正、逆位置之差異性來區分重點牌跟輔助牌，使用方式為取其少數為重點牌，取其多數為輔助牌。

重點牌先解釋，了解該問題的核心、未來可能發展方向，次看輔助牌來增加資訊、解釋。





## 透視論解牌技術（初階）

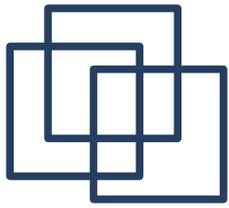
### 二、以數字做區分（大牌）

此法為抽出之牌組為全正或是全逆時使用，亦可作為第二層解釋所用。

大牌數字區分是以 10 號牌做個分界點，區分為 0~9 跟 11~21，取重點牌法一樣是以少數為重點牌，多數為輔助牌，若是遇到牌組中有 10 號牌出現則 10 號牌為重點牌。

若是皆為 0~9 或 11~21，則以最外邊之數字為重點牌。





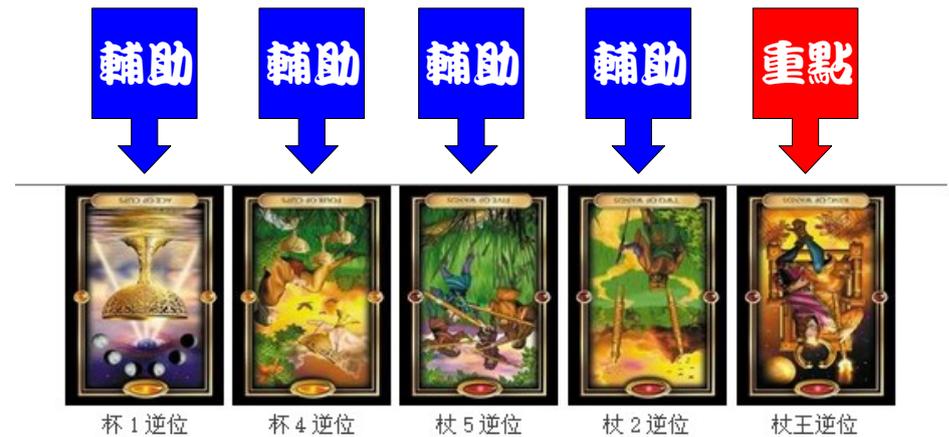
## 經視論解牌技術（初階）

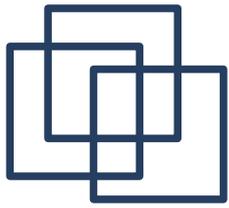
### 三、數字宮廷區分（小牌）

此法為抽出之牌組為全正或是全逆時使用，亦可作為第三層解釋所用。

此法主要為小牌所使用，區分成數字、宮廷兩牌組，一樣是取其少數為重點牌，多數為輔助牌，若全為數字則以5、6號牌做個分界點，區分為1~5跟6~10，取重點牌法一樣是以少數為重點牌，多數為輔助牌，若是遇到牌組中有5、6號牌出現則5、6號牌為重點牌。

若是皆為1~5或6~10，則以最外邊之數字為重點牌。





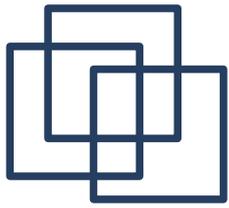
## 經視論解牌技術（進階）

### 四、帶牌法（56張小牌）

注意着抽出之牌中，是否有相同數字牌或相同宮廷牌出現兩張，或三張，有的話，就把同數字，或同宮廷的另外兩個不同元素牌取出來解釋，基本上56張小牌的帶牌法所帶出之牌，重要性凌駕一般的取重點牌之上，若是抽出之牌上有出現同數字或同宮廷的牌兩張或三張時，不需懷疑，直接取出另外不同元素的同數字牌或同宮廷牌來論就對了，重點絕對在這裡，而帶出之牌是不管正逆的，也就是全都看，一般來說我比較懶一點，我是只看正位，但其實真正要看是正逆位都要看一次的。

而什麼是同數字牌呢？同數字牌就是同樣是一號的牌或同樣是二號的牌，或同樣是五號的牌，那什麼是同宮廷牌呢？同宮廷牌就是同樣是騎士牌，同樣是皇帝牌，或同樣是皇后牌。





## 經視論解牌技術（進階）

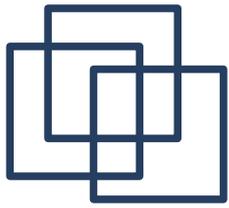
### 五、角色定位法

角色定位法為重點牌與輔助牌之間的關係與相對位置的應用。

重點牌為內在、問卜者本身、問卜者想法、問卜者對事情態度、事情本身狀況、事情內在狀況、事情最終狀況。

輔助牌為外在、問卜者所問之人事物外在狀況、外在環境影響、對方的狀況、對方的想法與看法。





## 網視論解牌技術（進階）

### 六、轉卦法

轉卦法為角色定位法的延伸應用，此法多使用在問卜者想要多了解對方狀況、外在狀況而使用。

一般來說也可運用到三角關係上面。

譬如：a 問跟 b 之間的發展狀況，順便問到了 b 跟 c 之間的發展狀況，按照角色定位法來看，重點牌原本是 a，這時就把重點牌改為 c，則 b 的位置是不變的。



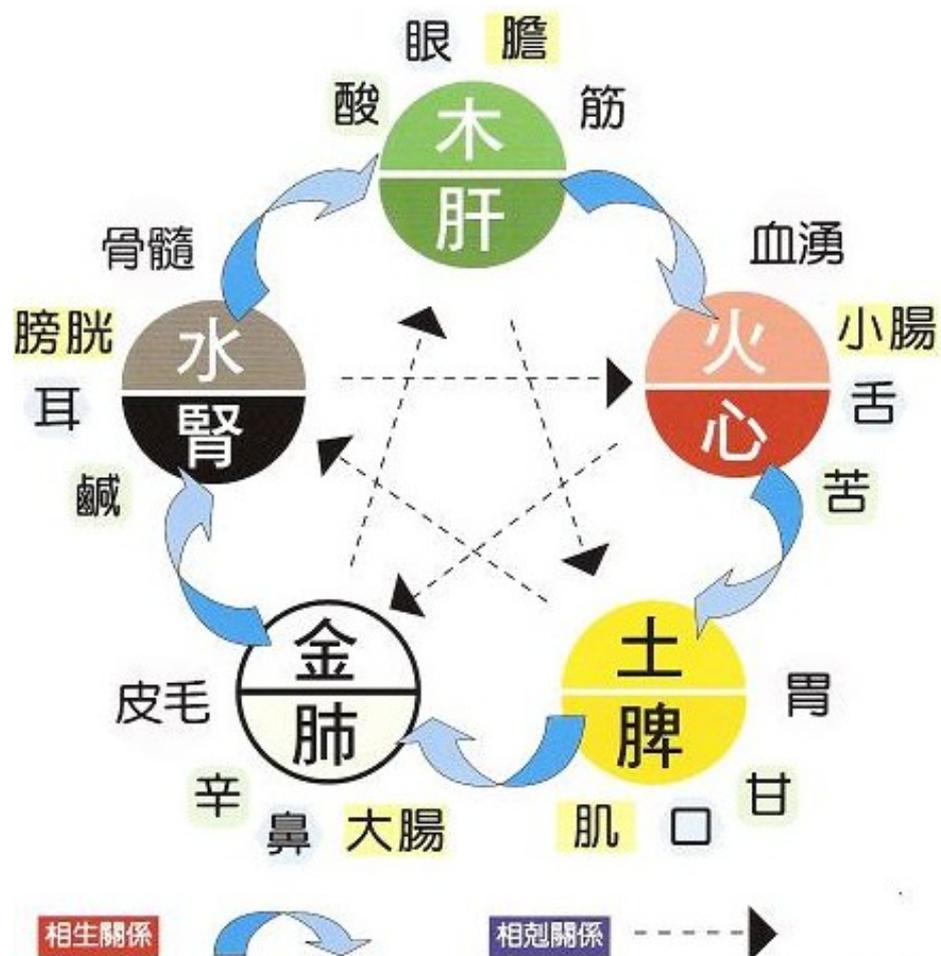


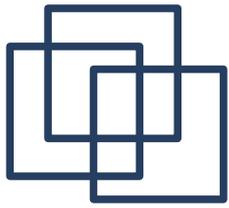
## 經視論解牌技術（進階）

### 七、生剋論法

生剋論法是取五行相生相剋的概念來運作。

生剋論法的運作方式為先找出定位點，然後由此定位點來做生與剋的關係判斷，由此來看問卜者、事件本身的狀況與外在環境的影響。





## 透視論解牌技術（進階）

### 七、生剋論法（生論）

**生論：**

**生是持續性、緩慢且一直存在的問題與影響，也可視為一種習慣的感覺與想法。**

**當然這樣持續性的影響是好是壞就要看牌組出現的牌來做判斷。**

**既然是一種持續性的影響，那麼也有可能問卜者自己比較不會去注意，或者是已經習慣這樣的問題，也可以論為是事情根本的問題。**



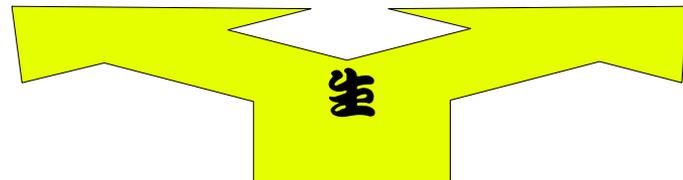
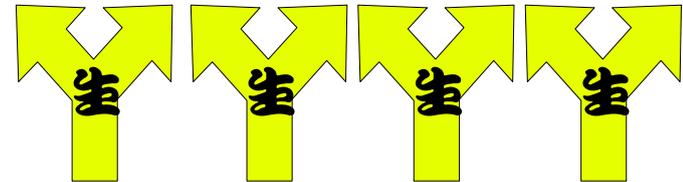
錢 7 正位

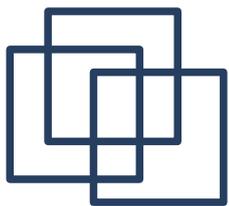
戰車逆位

錢 1 逆位

錢 8 正位

死神正位





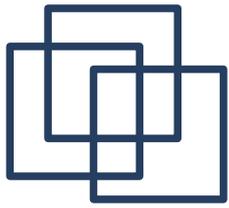
## 透視論解牌技術（進階）

### 七、生剋論法（剋論）

剋是突如其來、快速、明顯、短暫的問題與影響，或者是一種改造的力量。

不管是好或者是壞，剋的力量一定相當明顯且快速，通常也頗讓人記憶深刻，當然，剋也是代表着可以改造這一件事情的力量，所以有的時候讓整件事情由狀況好轉變成壞，或者是由壞轉變成好，也都是剋的力量來影響。

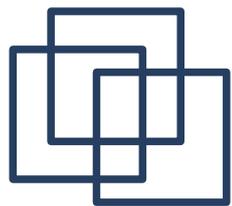




# 四元素初階

## 大牌 - 四元素對照表

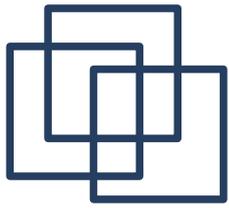
- 0 : 愚者 (風) (天王星)
- 1 : 魔術師 (風) (水星)
- 2 : 女教皇 (水) (月亮)
- 3 : 皇后 (土) (金星)
- 4 : 皇帝 (火) (白羊座)
- 5 : 教皇 (土) (金牛座)
- 6 : 戀人 (風) (雙子座)
- 7 : 戰車 (水) (巨蟹座)
- 8 : 力量 (火) (獅子座)



# 四元素初階

## 大牌 - 四元素對照表

- 9 : 隱者 (土) (處女座)
- 10 : 命運之輪 (火) (木星)
- 11 : 正義 (風) (天秤座)
- 12 : 吊人 (水) (海王星)
- 13 : 死神 (水) (天蠍座)
- 14 : 節制 (火) (射手座)
- 15 : 惡魔 (土) (摩羯座)
- 16 : 高塔 (火) (火星)
- 17 : 星星 (風) (水瓶座)

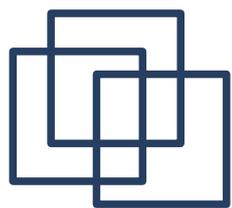


## 四元素初階 大牌 - 四元素對照表

- 18 : 月亮 (水) (雙魚座)
- 19 : 太陽 (火) (日、太陽)
- 20 : 審判 (水) (冥王星)
- 21 : 世界 (土) (土星)

### • 元素值月表：

火元素	03/21 - 04/20	、土元素	04/21 - 05/20
風元素	05/21 - 06/21	、水元素	06/22 - 07/22
火元素	07/23 - 08/22	、土元素	08/23 - 09/22
風元素	09/23 - 10/22	、水元素	10/23 - 11/21
火元素	11/22 - 12/21	、土元素	12/22 - 01/19
風元素	01/20 - 02/19	、水元素	02/20 - 03/20



# 四元素初階

## 小牌 - 四元素對照表

權杖組牌

逆位  
元素  
互轉

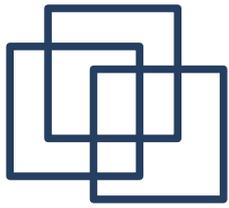


寶劍組牌

逆位  
元素  
互轉



錢幣組牌



## 元素論解牌技巧

### 過與不及

元素論解牌技巧需看牌組中元素分佈的過與不及，先論過，再論不及，而一般來說，也可只論過，不論不及。

過為所問之事最為明顯、有用與最可能發生之狀況。

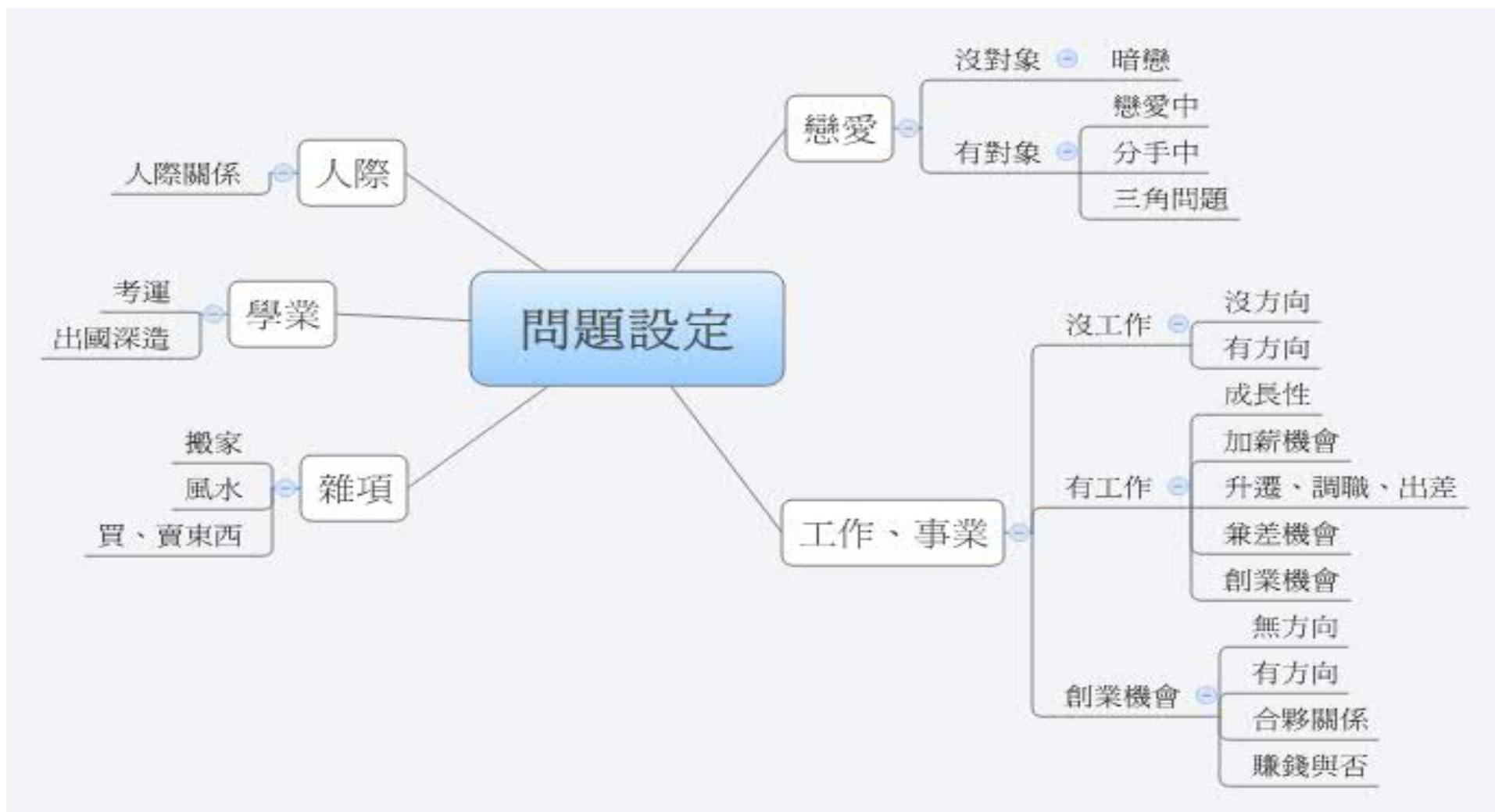
不及為問卜者或所問之事所缺乏、需改進之狀況。

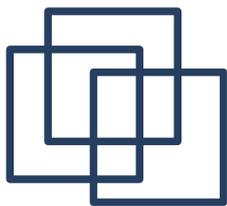


以此牌組來看，風元素為過先解，次看不及的水元素。



# 問題設定





## 問題設定

### 前言

問題設定相當重要，這事關解牌方向的正確與否，若是問題沒設定清楚就解牌基本上出錯率相當的高，牛頭不對馬嘴的狀況一定會層出不窮。

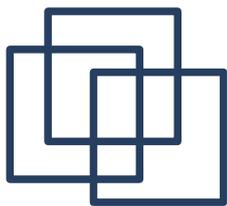
所以下師對問題的掌握度一定要有相當程度的了解，或者是對於問題的方向性要很明確，當問題的方向抓穩了，自然解起來就沒太大問題。

### 感情問題

#### 一、無特定對象

問題：問半年、一年桃花運與戀愛機會

一般來說，沒有特定對象者通常以看半年、一年的桃花運來做處理，從牌組中確定有桃花的存在時再來研究是否有談戀愛的機會，若是沒有桃花，也許就建議問卜者暫時先別思考這方面的問題，因為這代表著問卜者流年不利於感情。



## 問題設定

---

### 感情問題

#### 二、有特定對象

**問題：暗戀，是否有緣份可以在一起**

這個問題算是最大宗的問題，基本上處理方式只要研究牌組中是否有緣份、談戀愛的牌出現即可，本質上來說這問題也算是單純，得出答案之後再來聊一下對方的個性、思考模式與對方大致狀況即可。

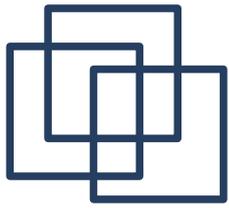
### 感情問題

#### 三、有特定對象

**問題：朋友，是否有緣份可以在一起**

這個問題也算是最大宗的問題，其實很多戀愛也多從朋友開始，處理方式也很簡單，一樣是看牌組中是否有緣份、談戀愛的牌出現即可，然後再加上一些對方個性、思考模式分析與對方大致狀況即可。

---



## 問題設定

### 感情問題

#### 四、有特定對象

**問題：交往中，感情有沒有進步空間**

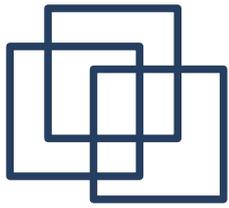
這個問題除了看一下雙方的緣份之外，另外加看雙方是否有進步空間，最後再看這一段感情的結婚機會是否有出現，基本上遇到正在交往中的問卜者，回答一定要謹慎小心一點，且要讓對方盡量明白自己的解釋，否則有可能讓問卜者誤會而讓一段好好的感情失去。

### 感情問題

#### 五、有特定對象

**問題：交往中，對方對自己真心否**

其實這個問題多半是問卜者自己沒有足夠的自信心，除此之外可能就是問卜者真的有發現對方有些奇怪的舉動，所以這個問題的處理方式就先看牌組中有没有三角的問題，再來研究對方的狀態，若是都沒問題，最後再來研究問卜者本身的狀態。



## 問題設定

---

### 感情問題

#### 六、有特定對象

問題：分手，是否可跟對方復合

這個問題也算簡單，只要看牌組中有沒有跟復合相關的牌出現即可，若有出現，再來研究是否還是會分手，或者是這一段感情能夠長久。

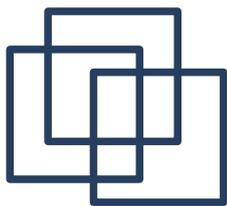
### 感情問題

#### 七、有特定對象

問題：三角關係

三角問題也是很大宗，一般來說就是看問卜者跟對方的緣份比較強，還是第三者跟對方的緣份比較強。

---



## 問題設定

---

### 工作問題

#### 一、沒工作

**問題：沒有方向，問自己適合的行業**

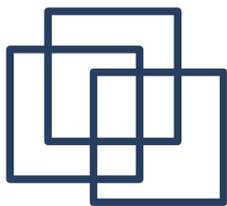
這問題多半出現在剛入社會需要找工作的社會新鮮人，或者是即將要入社會的畢業生，對於自己的未來比較茫茫然，處理方式就是用元素論法來找出問卜者比較適合的工作類型。

### 工作問題

#### 二、沒工作

**問題：有方向，這方向是否適合**

這類的問題非常簡單，只要先看牌組中有沒有成長性，再來看問卜者在此行業快不快樂，後來才看賺不賺錢、薪水狀況。



## 問題設定

### 工作問題

#### 三、有工作

問題：工作中，工作的成長性

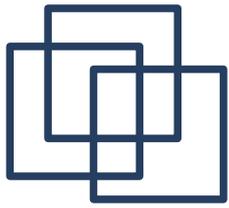
這個問題一樣是找牌組中是否有出現跟成長性有相關的牌出現，若有，再來看快樂值如何，最後看薪水、賺錢與否，有的時候問卜者求成長性可能不會太在乎所謂的薪水狀況，一般來說要問工作的發展也是放入成長性裡面看。

### 工作問題

#### 四、有工作

問題：工作中，薪水問題

這個問題很明白，就直接看牌組中有關於錢的牌，基本上有錢牌出現再來研究錢牌是美，還是不美，既然會來問薪水相關問題，那麼成長性、快樂值就一定是擺到後面看即可，因為會很在乎錢，有的時候快樂值不一定特別在乎。



## 問題設定

### 工作問題

#### 五、有工作

問題：工作中，是否有調職、出差機會

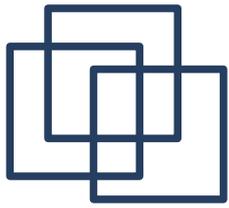
調職機會就要看牌組中是否有異動之象，有異動之象才容易調職、出差，若是沒有或穩定性比較高，那麼調職、出差的機會自然比較小。

### 工作問題

#### 六、有工作

問題：工作中，是否有兼差機會

這個問題一定要先了解一下問卜者目前是否已經有了兼差的方向，若是沒有，就先幫問卜者找適合的方向，請使用工作問題一的方式來處理，若有方向，請使用工作問題二的方式來處理，另外再加上工作問題四，因為想要兼差不外乎是想多些收入，所以，錢還是很重要的。



## 問題設定

### 工作問題

七、有工作

問題：工作中，是否換工作的機會

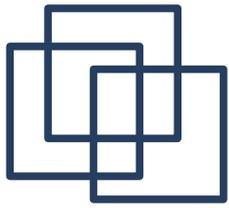
這個問題可以把是否會被開除一併列入，換工作、開除的看法都一樣，差別在於一個是自主，一個是非自主，但是兩者都一樣可以使用緣份的角度去看，看問卜者與該工作的緣份狀況。

### 創業問題

八、有、無工作

問題：想創業，是否有創業的機會

創業問題的處理方式要先了解問卜者是否有方向，對於沒有方向的問卜者一樣可以使用工作問題一來先幫問卜者釐清方向，有方向則直接看該方向是否能夠賺錢與是否有成長性，再來看是否有合夥對象，有的話再另外開牌看問卜者與合夥對象的緣份跟合作狀況。



## 問題設定

---

### 其他問題

#### 一、看風水

問題：想知道現住、欲住房子風水狀況

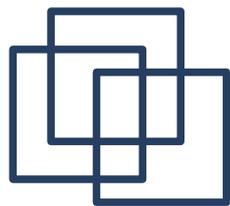
風水問題其實只要看是否有寶劍牌或風元素出現即可，若有，則該住宅之外、內局的風水就有問題，需分辨外、內局的問題就用定位法來看。

### 其他問題

#### 二、買、賣東西

問題：買、賣此物品是否 OK

一般來說買東西除非金額很大，否則不建議占卜，買東西自然就是看快樂值，賣東西除了快樂值之外還需考慮金錢問題，賣東西一般最常用到的是賣房子、賣土地、賣中古車等金額比較大的物件。



# 四元素初階

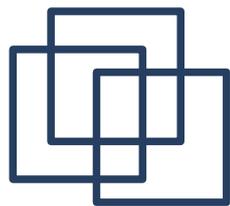
## 小牌 - 四元素對照表

### 火元素

- 燃燒、毀滅、破壞、傷害、熱源、能量、衝動、爆發、激烈、變動、快速、短暫、動力、活力、力量、直接、積極、主動、展現、領導、明顯、凸顯、外放、繁榮、野心、冒險、發展、擴張、開拓、成就、光亮、太陽、燭火、外在、大膽、熱情、性慾、廟宇、戲堂、火刑絲、宗教事物人際、男性。

### 水元素

- 流動、流通、遷移、傳遞、活性、生機、變通、變化、轉變、緩慢、被動、消極、長期、持久、柔和、溫馴、妥協、親切、包容、化解、平衡、調適、隱藏、內斂、雨水、雲霧、海洋、感情、思考、智慧、溝通、教導、學習、言語、內在、感性、情緒、波動、悲觀、夢幻、家庭、水法問題、女性。



# 四元素初階

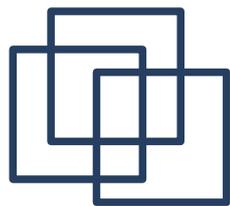
## 小牌 - 四元素對照表

### 風元素

- 虛幻、假象、虛構、幻化、鬼神、異象、幻影、無形、精神、意念、漂滲、飄動、空氣、虛浮、輕浮、不宥、壓力、意外、不測、反常、顛覆、奇特、古怪、科技、技術、狡猾、精明、變節、投機、理性、概念、邏輯、外鷄、鑿刀、路衝、革命、不服從、突發奇想、難以宥定、自由奔放。

### 土元素

- 穩定、穩固、不動、限制、阻礙、延遲、結實、保守、傳統、壓抑、拘束、困境、磨練、收斂、嚴謹、凝重、財富、富饒、薪水、物質、累積、生產、事業、實際、樸實、可靠、組織、秩序、次序、架構、耐性、剛毅、木訥、土地、責任感、宥全感、穩紮穩打、缺乏開創、了無新意。



## 四元素進階 四元素人物徵象

### 火元素：

火元素重者為人積極進取、主動熱心、熱情外向、性喜交友，但是有時也稍嫌過於直衝衝、氣勢過強、易衝動、虎頭蛇尾，講話多直接，易傷他人，以外型來說，火元素重者髮質多捲曲、色深、膚色暗色系者居多。

### 水元素：

水元素重者為人溫柔婉約、動作輕柔、懂得體貼他人、多為他人著想，但是有的時候也太過多愁善感、猶豫不決、做事比較拖拖拉拉，講話多細重點，以外型來說，水元素重者髮質多細、直、有光澤，膚色也多白裡透紅。



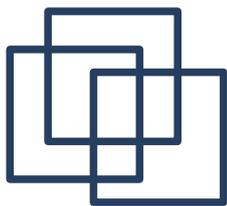
## 四元素進階 四元素人物徵象

### 風元素：

風元素重者為人反應快速、思考迅捷、鬼點多多、應變能力比較強，但是多會有穩定性不夠、沒安全感、神經緊張、思想過份跳躍等問題，講話急促、跳躍、處處重點也處處無重點，以外型來說，風元素重者多身材不好、相對旁人來說比較瘦。

### 土元素：

土元素重者為人成熟穩重、動作不急不徐、易給他人安全感，但是多會有動作緩慢、過份保守、思想僵化等問題，講話緩慢、形容仔細、分析明確，以外型來說，土元素重者身材多壯碩、有肉，相對旁人來說比較胖。



## 元素論解牌技巧

- 問題：

如問正在追求自己的男生是什麼個性的人？

- 抽出之牌：

杖3 逆位、錢6 正位、劍2 逆位、杖2 正位、錢公主逆位

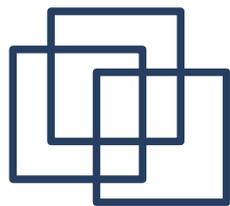
- 實況說明：

目前有一男生很積極的在追求著女生，女生很猶豫是否要接受，所以想問男生是什麼個性的人。

- 試推：

- 一、男生外表看起來有安全感，從何得知？
- 二、男生常有壓力，從何得知？





## 四元素進階 四元素事物發展徵象

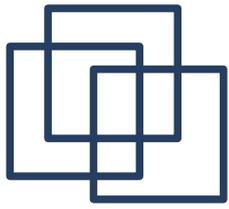
---

### 火元素：

火元素過強則事情的開始、過程發展都相當的快速，給人來的快也去的快的感覺，不過也稍嫌有些讓人難以掌控，所以偶爾會有一些失控的狀況產生。

### 水元素：

水元素過強則事情的開始、過程發展都相當平順且緩慢，給人感覺就是來的相當平順，不會有太多突兀的感覺，比較順其自然的發展方式。



## 四元素進階 四元素事物發展徵象

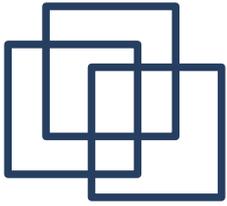
---

### 風元素：

風元素過強則事情的發展來的太過突然且無法控制，給人有措手不及、來不及反應的感覺，事物的發展也相當不穩定，也容易意外頻傳。

### 土元素：

土元素過強則事情的發展停滯不前、拖泥帶水、毫無進展，給人有困住、卡住的感覺，事情也發展過久至讓人想需放棄。



## 元素論解牌技巧

- 問題：

如問跟對方是否有緣份可以發展？

- 抽出之牌：

女教皇正位、杯5正位、錢9正位、錢4正位、杯2逆位

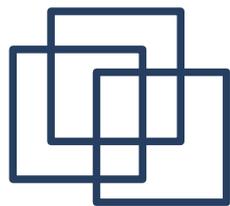
- 實況說明：

如生跟男生認識好一陣子，對男生頗有好感，想知道跟男生是否有緣份可以發展。

- 試推：

- 一、如生對男生頗有好感，從何得知？
- 二、這一段關係會卡在目前關係而沒有明顯進步，從何得知？





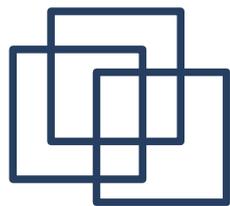
## 四元素進階 四元素情感發展徵象

### 火元素：

火元素強主感情發展迅速、互動積極且熱情，雙方的肢體互動也較多，兩人邀約也頻繁密切，感情發展多從友誼開始，但是也容易有一夜情的狀況出現。

### 水元素：

水元素強主感情發展平順自然，多言語交流、互動，屬於溝通類型的發展方式，雙方也須要花多些時間了解彼此心意，比較屬於重聊天、溝通類型的發展方式。



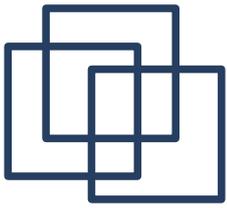
## 四元素進階 四元素情感發展徵象

### 風元素：

風元素強主感情發展虛無、假象，雙方的互動多精神交流，也主問卜者多容易暗戀、網戀、遠距離發展，整體而言比較屬於精神、空靈式的發展方式，也可論為雙方需要擁有自我的自由空間。

### 土元素：

土元素強主感情發展多停滯不前、進度緩慢，雙方互動比較穩定但保守且沒有變化，甚至有比較偏向物質發展的跡象，雙方的互動也許多在金錢問題上面打轉。



## 元素論解牌技巧

- **問題：**

如問與男友還有沒有成長性？

- **抽出之牌：**

杖騎逆位、杖8正位、杖9逆位、皇帝逆位、杯王逆位

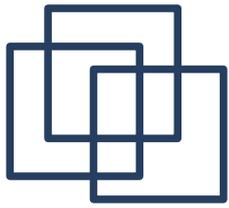
- **實況說明：**

如生跟男友交往已經五年，想知道這段感情還有沒有成長性。

- **試推：**

- 一、如生跟男友無話不聊，從何得知？
- 二、這一段感情還有成長性，從何得知？





## 四元素進階 四元素工作發展徵象

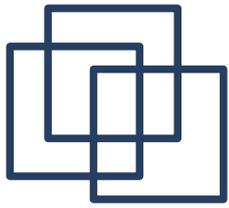
---

### 火元素：

火元素強主工作有成長性、發展快、上司同事之間互動也多直接無心結，動力十足具活力，升遷、出差機會比較多。

### 水元素：

水元素強主工作平順且有學習空間，上司同事之間互動也多柔性溝通且有耐性，比較沒有升遷、出差的機會，成長速度比較緩慢。



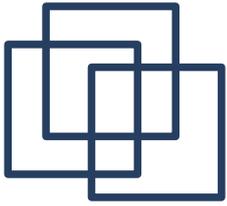
## 四元素進階 四元素工作發展徵象

### 風元素：

風元素強主工作壓力大且不穩定、上司同事之間的互動多不愉快且容易犯小人，工作環境穩定性不高或自己不夠穩定常換工作。

### 土元素：

土元素強主工作內容穩定、沒有變化且發展緩慢，也主問卜者不隨意變換工作，上司同事之間互動不太頻繁，若問及加薪問題則有不錯的加薪機會，薪水的成長性也相當穩定。



## 元素論解牌技巧

- 問題：

男問現職還有沒有成長性？

- 抽出之牌：

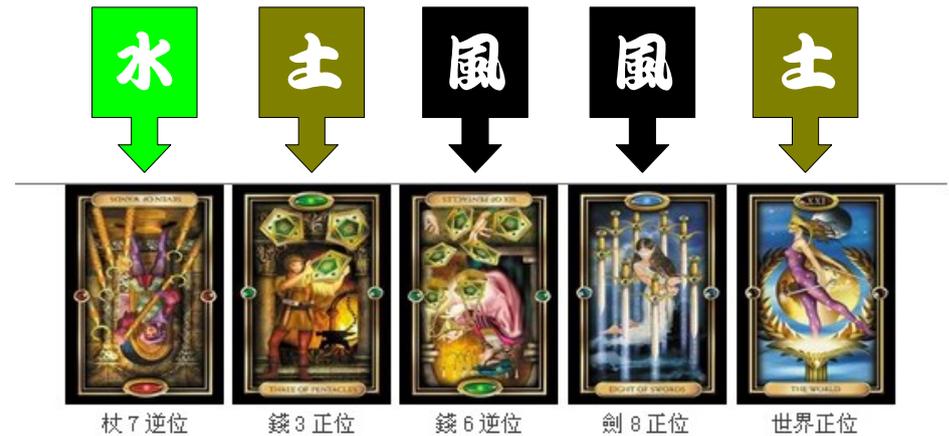
杖7 逆位、錢3 正位、錢6 逆位、劍8 正位、世界正位

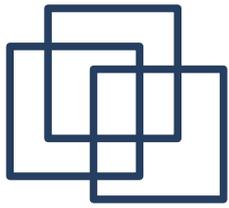
- 實況說明：

男生在現職工作已經五年，想了解現職是否還有成長空間。

- 試推：

- 一、現職沒有成長性，從何得知？
- 二、現職壓力大且小人多，從何得知？





## 四元素進階 四元素工作選擇徵象

---

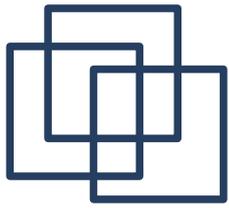
### 火元素：

火元素強多勞力密集業、傳統產業、業務單位、直接性銷售人員、需長時間動火的餐飲業，陸上運輸業。

### 水元素：

水元素強多文化產業、補教業、服務業、行政人員、保險直銷從業人員、講師、顧問、設計相關行業、輕食店、飲料店、水果店、水產養殖業、水上運輸業。

---



## 四元素進階 四元素工作選擇徵象

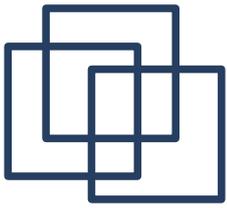
---

### 風元素：

風元素強多高科技業、專業技術人員、需考證照之相關工作、醫生、命理師、身心靈工作者。

### 土元素：

土元素強多金融業、貿易相關行業、藝術相關行業、土地買賣、大型工程建設、殯葬業、礦採業、貴金屬、寶玉石業、農林畜牧業。



## 元素論解牌技巧

- 問題：

如問自己適合什麼工作？

- 抽出之牌：

杯 10 逆位、審判正位、錢 10 正位、杯 9 逆位、錢公主正位

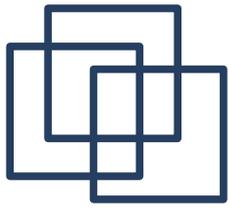
- 實況說明：

如生對於現職一直不滿意，所以來問自己適合什麼工作。

- 試推：

- 一、現職薪水不錯，從何得知？
- 二、現職成長空間很大，從何得知？
- 三、如生比較適合那方面的工作？





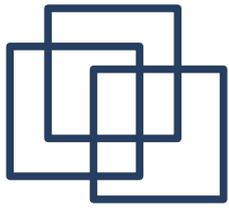
## 2 2 張大牌聯繫法

(三) 皇后、吊人、世界	(六) 戀人、惡魔	(九) 隱者、月亮
(二) 女教皇、正義、審判	(五) 教皇、節制	(八) 力量、星星
(一) 魔術師、命運之輪、太陽	(四) 皇帝、死神	(七) 戰車、高塔

### **2 2 張大牌聯繫法介紹：**

**2 2 張大牌聯繫法為大牌之帶牌基本規則，每一個宮位內的牌彼此之間都有聯繫與前後關係存在，在實際解牌上面可以增加其解釋的深度、廣度，甚至也可以額外看出其事情的內、外在的影響跟問題點。**

**而此聯繫法也有其宮位意義存在，解釋牌義時也可以沿用此宮位意義來做詮釋，或是做問題的定位解釋。**



# 2 2 張大牌聯繫法

## 第一宮

### 動靜分法：

正位：魔術師（動）、命運之輪（動）、太陽（動）

逆位：魔術師（靜）、命運之輪（靜）、太陽（靜）

### 聯繫解釋：

三張牌共同含意為開始，差別在於那方面的開始，魔術師是準備開始，命運之輪是命中注定要開始，太陽是每一天都有一個開始。

## 第二宮

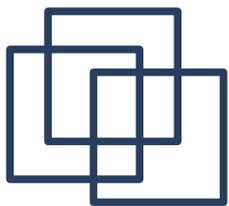
### 動靜分法：

正位：女教皇（靜）、正義（靜）、審判（動）

逆位：女教皇（動）、正義（動）、審判（靜）

### 聯繫解釋：

三張牌綜合的牌義有反覆變化的含意，這個組合以女教皇為軸心，區分內在與外在，並且強調內、外之間的變化與交戰，正義為內在，審判為外在。



## 2 2張大牌聯繫法

### 第三宮

#### 動靜分法：

正位：皇后（靜）、吊人（靜）、世界（靜）

逆位：皇后（動）、吊人（動）、世界（靜）

#### 聯繫解釋：

三張牌的綜合牌義為收成，這個組合以皇后為軸心，區分成收成之前與收成之後兩種狀況，吊人為收成之前的情況，世界為收成之後的狀況。

### 第四宮

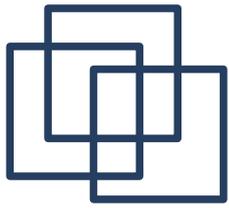
#### 動靜分法：

正位：皇帝（靜）、死神（動）

逆位：皇帝（動）、死神（靜）

#### 聯繫解釋：

兩張牌的綜合牌義有求突破、求成長的含意，這個組合區分成皇帝實現突破與成長的動作，死神是求突破與成長的過程。



# 2 2 張大牌聯繫法

## 第五宮

### 動靜分法：

正位：徽皇（動）、節制（動）

逆位：徽皇（靜）、節制（靜）

### 聯繫解釋：

兩張牌的綜合牌義為尋求貴人與得到貴人幫助的一個狀況，這個組合區分為徽皇是貴人、長輩的幫助，節制是尋求貴人幫忙的動作。

## 第六宮

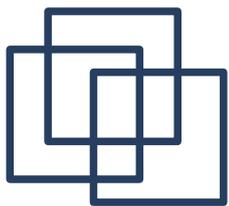
### 動靜分法：

正位：戀人（靜）、惡魔（靜）

逆位：戀人（動）、惡魔（靜）

### 聯繫解釋：

兩張牌的綜合牌義為合約、合夥與突破人際的狀況，這個組合區分成戀人的短期合約跟惡魔的長期合約。



# 2 2 張大牌聯繫法

## 第七宮

### 動靜分法：

正位：戰車（靜）、高塔（動）

逆位：戰車（動）、高塔（動）

### 聯繫解釋：

兩張牌的綜合牌義為寧穩的環境與對這寧穩環境產生干擾的內、外在破壞，這組牌區分為戰車是寧穩的環境，高塔是內、外在的破壞。

## 第八宮

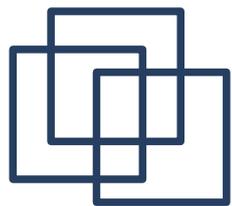
### 動靜分法：

正位：力量（靜）、星星（動）

逆位：力量（動）、星星（靜）

### 聯繫解釋：

兩張牌的綜合牌義為修補、堅持與持續某一個狀態，這一組牌的力量與星星都有堅持與持續某一個狀態的含意，差別在於力量所給予的是強迫，而星星則是隨性的給予。



# 2 2張大牌聯繫法

## 第九宮

### 動靜分法：

正位：隱者（動）、月亮（靜）

逆位：隱者（靜）、月亮（動）

### 聯繫解釋：

兩張牌的綜合牌義為對某一事務的不明確、不安全感，甚至也有被假象困擾的現象，這一組牌區分成隱者的尋找、找到與月亮的刻意隱瞞、欺騙。

靜

靜



魔術師逆位

劍10正位

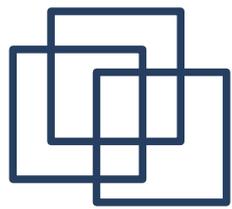
劍公主正位

力量正位

杖6逆位

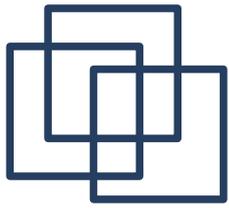
### 動靜分法介紹：

動靜分法為簡易判斷事情之行、止的技巧，此技巧使用方式為取其過而論之。



# 2 2張大牌聯繫法 (快記法)





## 22張大牌牌義（愚者）

### 正位：

幻想·夢想·希望·自由·直搖·直率·前衛·獨特·創新·活潑·開創·聰明·解放·自主·獨立·掌握自我·充滿期待·自我實現·放下過去·與眾不同·標新立異·小孩多氣·天真無邪·多方嘗試·不拘小結·無視眾人的眼光·超脫世俗思想·打破舊有觀念·坦然面對阻礙。

### 逆位：

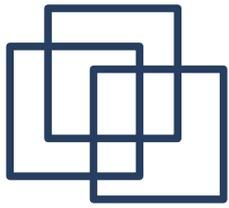
退縮·害怕·畏懼·懦弱·擔心·意外·不測·失望·無能·窮靜·矛盾·不和·停擺·滯留·緩慢·停留過去·沒有未來·不願正視·固步自封·太過依賴·沒有主見·推三阻四·想東想西·害怕改變·抗拒改變·只願活在過去·對自我沒信心·沒有太多自我想法·容易任人擺佈。

### 正位：

愚者正位在感情上面一般當成有新方向與對未來有所期待來做判斷，若是沒有感情對象則代表著對新對象的期待，若是已經有感情對象則代表著對這一段感情的未來有所期待。

### 逆位：

愚者逆位在感情上面一般當成停留在過去回憶與不願改變來做判斷，若是沒有感情對象則代表著一直回憶著過去的感情或者是不願意改變現狀，若是已經有感情對象則代表著對過去還是有期待或者是對於現狀很滿意。



## 22張大牌牌義（魔術師）

### 正位：

起點·開始·施展·創造·掌握·發展·行使·  
展現·表演·表達·溝通·思考·互動·傳  
遞·流通·獨立·來源·有目標·雄心壯  
志·事務之始·蓄勢待發·掌握能量·準備  
就緒·擁有才能·得到幫助·全新的開始。

### 逆位：

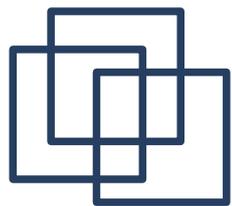
停頓·遲緩·被困·焦慮·沮喪·卡住·欺騙·  
詭計·狡辯·沒目標·失去方向·沒有勇  
氣·尚未準備·無法掌握·能量失控·思緒  
混亂·情緒不穩·失去聯繫·受到阻礙·發  
展不順·溝通障礙·未獲援助·不夠靈敏。

### 正位：

魔術師正位在感情上面一般都當作一個新的開  
始，或者是交流來做判斷，若是沒有感情對  
象則代表著最近將要有新的對象，或者是跟  
某些對象有好的互動，若是有感情對象則代  
表這一段感情可能剛開始，或者是始終保持  
在剛交往的感覺，也有可能是雙方間的互動  
相當的融洽。

### 逆位：

魔術師逆位在感情上面一般都當作還沒有準備  
好，或者是看衝突來看，若是沒有感情對象  
則代表其實自己也還沒有準備好要接受一段  
感情，若是有感情對象則比較傾向在雙方常  
常有衝突的狀況。



## 22張大牌牌義 (女教皇)

### 正位：

冷靜 · 堅持 · 專注 · 直覺 · 內在 · 膽怯 · 謹慎 · 害羞 · 陰柔 · 溫和 · 相當被動 · 精神不穩 · 多愁善感 · 鑽牛角尖 · 優柔寡斷 · 內在不穩定 · 稍具神經質的狀況。

### 逆位：

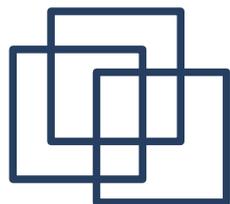
實在 · 現實 · 踏實 · 理性 · 大膽 · 直搗 · 積極 · 興奮 · 活躍 · 善變 · 變動 · 對立 · 感情用事 · 充滿魅力 · 展現自我 · 主動追求 · 充分自主 · 放棄潛在能量 · 追求外在誘惑 · 情緒較高亢 · 喜歡接觸群眾。

### 正位：

女教皇正位在感情上面一般當作心中想弄離開現狀但是卻沒有任何動作的象徵，若是沒有感情對象則是被動的等待機會，若有感情對象則是想弄離開現有感情但是不敢有任何動作。

### 逆位：

女教皇逆位在感情上面一般當作出軌、離開現狀與不願意繼續停留現狀的象徵，若是沒有感情對象則是會主動去尋找機會，若有感情對象則會有出軌的可能性或者是離開現狀的機會。



## 22張大牌牌義 (女皇)

### 正位：

富貴·富裕·豐收·快樂·優雅·優美·美感·調合·高尚·多產·精緻·金錢·享受·物質·情趣·舒服·安逸·安定·放鬆·藝術·愛情·溫柔·和睦·善意·悠閒·懷孕·婚姻·婚禮·生產力·有氣質·親密關係·柔佳特質·心情開朗·高貴典雅·沒有壓力·輕鬆自在·感官享受·和藹可親·缺乏主動·較易滿足。

### 逆位：

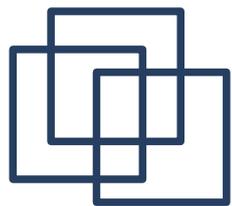
浪費·貪婪·貪玩·貪財·不實·浮誇·奢侈·糜爛·小產·墮胎·沒氣質·產量不足·收入減少·不夠真誠·物慾較重·驕耀不實。

### 正位：

女皇正位在感情上面一般當作感情豐富或者是擁有感情的象徵，若是沒有感情對象則是有許多不錯的機會在身邊打轉，若有感情對象則代表這一段感情相當穩定且美好。

### 逆位：

女皇逆位在感情上面一般當作失去感情與沒有感情來論，若是沒有感情對象則代表感情不順或感情運勢不好，若有感情對象則代表這一段感情發展不順或快走向終點。



## 22張大牌牌義（皇帝）

### 正位：

權力·財力·正直·信心·安定·安穩·能力·  
成功·驕傲·征服·表現·突破·積極·活  
力·興奮·勇敢·膽量·主動·領導·掌  
控·驅使·指揮·企圖心·進取心·埋頭苦  
幹·目空一切·高高在上·掌握一切。

### 逆位：

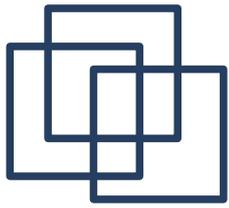
暴力·慾望·狠心·暴烈·傷害·激烈·攻擊·  
侵略·爭鬥·奪取·發洩·消耗·浪費·惡  
意·死亡·離去·強迫·不友善·佔有欲·  
侵略心·鐵石心腸·衝鋒陷陣·冒險精神。

### 正位：

皇帝正位在感情上面一般當作對感情的掌控性比較強，若是沒有感情對象則是因為自己太挑所以不容易進入感情，若有感情對象則代表對這一段感情的掌控性過強，太過大男、女人。

### 逆位：

皇帝逆位在感情上面一般當作脫離感情或外遇的狀態，若是沒有感情對象則是代表還在努力積極的尋找，若有感情對象則代表著快要脫離感情或正在外遇的狀態。



## 22張大牌牌義（教皇）

### 正位：

導師·付出·智慧·神聖·父性·神性·靈性·  
悟性·開悟·教導·引導·傳統·信仰·宗  
教·祝福·服務·分享·內斂·壓抑·自  
制·沈著·神格化·給予者·指導者·指引  
方向·指點迷津·舊式思想。

### 逆位：

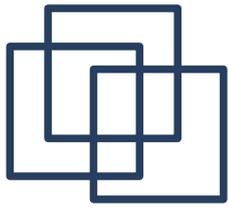
學生·信徒·收斂·要求·需求·索取·轉換·  
離開·外放·新朝·信念·找尋·進修·改  
革·突破·抗拒·理性·新思想·新觀點·  
不沈著·不付出·沒耐心·新方向·被救  
贖·受指點·突破現狀。

### 正位：

教皇正位在感情上面一般當作對感情相當付出的一個人，若是沒有感情對象則代表比較容易被當成好人看待，若是有感情對象則代表對感情相當付出與願意付出。

### 逆位：

教皇逆位在感情上面一般當作相當保守且不願付出的一個人，若是沒有感情對象則比較會讓被追求者當成小氣鬼，若是有感情對象則代表比較不付出的那一方。



## 22張大牌牌義（戀人）

### 正位：

愛情 · 戀愛 · 戀人 · 合作 · 合夥 · 伙伴 · 交情 · 同志 · 伴侶 · 友誼 · 婚姻 · 耐心 · 調和 · 和睦 · 享樂 · 熱情 · 交往 · 互惠 · 信任 · 付出 · 收穫 · 真誠 · 瞭解 · 溝通 · 互動 · 幸福 · 祝福 · 成長 · 新關係 · 良好關係 · 一見鍾情。

### 逆位：

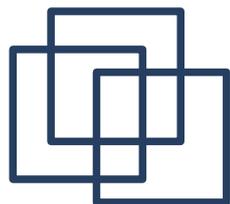
分手 · 分離 · 拆夥 · 不和 · 爭吵 · 鬥爭 · 敵對 · 怨恨 · 對立 · 推翻 · 私奔 · 外遇 · 變節 · 反常 · 含糊 · 躲避 · 逃避 · 阻礙 · 隔離 · 孤立 · 懷疑 · 不足 · 失望 · 自由 · 不愉快 · 交流停止 · 溝通障礙 · 貌合神離 · 疑神疑鬼。

### 正位：

戀人正位在感情上面一般當作比較快速進入感情的狀態，若是沒有感情對象則代表桃花很旺，也代表有感情接近的狀態，若有感情對象則代表這一段感情發展很快速且熱烈。

### 逆位：

戀人逆位在感情上面一般當作快速分離的狀態，若是沒有感情對象則代表剛離開感情或桃花來去快速，若有感情對象則代表這一段感情快要走到終點，已經看到分離的徵象。



## 22張大牌牌義（戰車）

**正位：**

汽車·航行·行動·家庭·環境·掌控·能力·守衛·驅策·發展·組織·擴大·擴充·擴展·突破·河流·保護者·交通工具·運輸工具·短途旅行。

**逆位：**

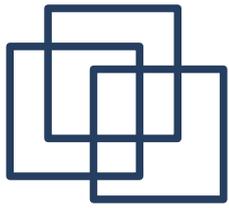
翻車·停滯·受困·束縛·卡住·攻擊·脫序·失控·不測·橫禍·意外·突發·偶發·災難·惡化·退化·不動·固定·掠奪·緩慢·延期·征服·侵略·暴力·無力感·無法掌控·無法駕馭·超乎想像·腹背受敵。

**正位：**

戰車正位在感情上一般當作穩定的狀況來做解釋，若是沒有感情對象則代表最近一段時間都不會有感情對象出現，若是有感情對象則代表這一段感情很穩定，且發展平順。

**逆位：**

戰車逆位在感情上一般當作不穩定的狀況來做解釋，若是沒有感情對象則代表最近一段時間的感情運一直都很不穩定，若是有感情對象則代表這一段感情行不穩定的運勢，而且發展上也出現了很多問題。



## 22張大牌牌義（力量）

**正位：**

堅持・持續・忍耐・堅忍・雅量・和平・控制・  
掌控・管理・強制・強迫・服從・收斂・溫  
柔・細心・小心・呵護・密撫・大膽・勇  
敢・壓力・妥協・有膽量・有膽識・有信  
心・有能力・有耐性・不屈不撓。

**逆位：**

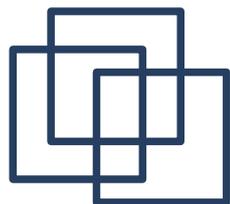
暴躁・暴動・暴力・反擊・爭吵・鬥爭・易怒・  
激怒・焦躁・煩躁・任性・衝動・動亂・暴  
動・反彈・抵抗・險惡・失序・絕情・絕耐  
性・惡意中傷・不受掌控・不易掌控・無法  
掌控・失去信心・失去耐心・壓力過大。

**正位：**

力量正位在感情上一般當作堅持與掌控來做解  
釋，若是沒有感情對象則代表會繼續維持沒  
有對象的狀態一陣子，若有感情對象則代  
表過份給對方太多壓力。

**逆位：**

力量逆位在感情上一般當作失控來做解釋，若是  
沒有感情對象則代表這一段時間感情運都很  
不穩定，若有感情對象代表會跟對方有不  
愉快的情況出現。



## 2 2張大牌牌義 (隱者)

### 正位：

緩慢·思想·思考·找尋·搜尋·探究·冷靜·  
冷卻·內在·內化·內省·心智·知性·理  
性·仔細·記憶·回憶·感覺·隱居·隱  
藏·沈默·想像力·潛意識·找到方向·目  
標明確。

### 逆位：

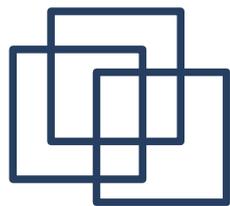
模糊·迷惑·困惑·膽怯·困難·阻礙·停滯·  
停止·遲緩·受剋·恍惚·狹窄·狹小·懦  
弱·失敗·挫敗·缺陷·缺乏·不足·焦  
慮·寂寞·自憐·疑慮·難以捉摸·捉摸不  
定·含糊不清·心不在焉·失去方向·沒有  
方向。

### 正位：

隱者正位在感情上一般當作尋找與找尋進化方式  
來做解釋，若是沒有感情對象則代表還在找  
尋心目中的理想對象，若是有感情對象則代  
表這一段感情的雙方在找尋讓感情更進一步  
的門口。

### 逆位：

隱者逆位在感情上一般當作迷惘與停頓來做解  
釋，若是沒有感情對象則代表當下其實也並  
沒有很想談戀愛，若是有感情對象則代表這  
一段感情出現一些問題與發展停頓。



## 2 2張大牌牌義 (命運之輪)

### 正位：

運轉·轉動·持續·時間·意外·機會·希望·  
放大·擴大·擴張·膨脹·開銷·浪費·改  
良·進步·升遷·變動·移轉·前進·緣  
分·過程·旅途·起點·終點·轉捩點·因  
果律·行進當中·因果關係·順其自然。

### 逆位：

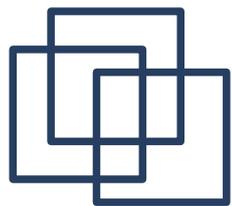
暫停·不動·停滯·停頓·意外·壞事·縮小·  
僵化·減少·阻礙·困頓·困難·靜止·慢  
性·延期·退化·惡化·沈悶·落後·凝  
固·障礙·喪失·壓迫·強迫·沮喪·反效  
果·停滯不前·無動於衷·時間未到。

### 正位：

命運之輪正位在感情上可以代表有緣份、感情發  
展順利來看，若是沒有感情對象則代表即將  
出現有緣份的對象，若是有感情對象則代表  
這一段感情發展順利與長久。

### 逆位：

命運之輪逆位在感情上可以代表緣份不足、感情  
發展停滯不順來看，若是沒有感情對象則是  
這一段時間都沒有談感情的狀態，若是有感  
情對象則代表這一段感情面臨了阻礙與雙方  
緣份不足。



## 22張大牌牌義（正義）

**正位：**

公正 · 公平 · 公道 · 平衡 · 平穩 · 穩定 · 穩固 · 穩當 · 衡量 · 尺度 · 正義 · 法則 · 法規 · 法條 · 法律 · 契約 · 守法 · 誠實 · 信義 · 信任 · 信條 · 負責 · 責任 · 理智 · 理性 · 分析 · 決斷 · 判斷 · 秤量 · 秤斷 · 對稱 · 均衡 · 對等 · 協調 · 條理分明。

**逆位：**

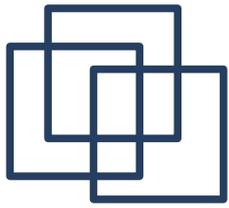
歪斜 · 犯法 · 官非 · 官司 · 不公正 · 不公平 · 不公 · 公道 · 不平衡 · 不平穩 · 不穩定 · 不穩固 · 不穩當 · 不協調 · 不對等 · 不對稱 · 不均 · 衡 · 沒條理 · 不理智 · 不理性 · 無法無天 · 尺度模糊 · 觸犯法律 · 官司訴訟 · 法律問題 · 契約問題 · 拒絕互動 · 拒絕溝通。

**正位：**

正義正位在感情上一般當作穩定與平衡來看，若是沒有感情對象則代表這一陣子的感情都會維持著空窗，若是有感情對象則是雙方之間的互動是平等的且感情一直很穩定。

**逆位：**

正義逆位在感情上一般當作不穩定與失去平衡來看，若是沒有感情對象則代表這一陣子沒有穩定下來的機會，若是有感情對象則是這一段感情開始不穩定與感情發展出現不好的狀況。



## 22張大牌牌義 (吊人)

**正位：**

等待 · 期待 · 盼望 · 夢想 · 堅持 · 堅忍 · 堅強 · 忍耐 · 耐性 · 耐心 · 束縛 · 被困 · 被縛 · 自縛 · 靜止 · 遲緩 · 緩慢 · 延遲 · 延期 · 延 · 拖延 · 不動 · 固定 · 奉獻 · 犧牲 · 耐力 · 暫時停止 · 發展緩慢 · 過程緩慢 · 自我犧牲 · 依蘭自縛 · 不屈不撓 · 無動於衷。

**逆位：**

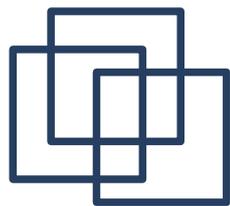
離去 · 掙脫 · 跳出 · 脫離 · 放棄 · 釋放 · 移轉 · 行動 · 快速 · 不等待 · 不期待 · 不堅持 · 不忍耐 · 不奉獻 · 不犧牲 · 不付出 · 不拖延 · 尋找目標 · 尋找方向 · 重新調整 · 掙脫束縛 · 發展快速 · 過程快速 · 很快放棄 · 失去耐性 · 脫離控制。

**正位：**

吊人正位在感情上一般當作等待、發展卡住來看，若是沒有感情則代表還在等待感情的出現，若有感情對象則代表這一段感情的發展目前是卡住停滯的現象。

**逆位：**

吊人逆位在感情上一般當作掙脫、離去來看，若是沒有感情則代表不斷的尋找，若有感情對象則代表著這一段感情中有人即將要離開或已經離開。



## 22張大牌牌義（死神）

### 正位：

過程·渡過·跨過·越過·轉機·生機·復活·  
重生·再生·順從·服從·聽從·願意·甘  
願·暗中·宿命·無怨尤·暫時性·被帶  
領·被領導·冥冥之中·心甘情願·無怨無  
悔·聽從安排·順其自然·聽天由命·生死  
交關。

### 逆位：

放下·死亡·被迫·掙扎·痛苦·難過·失望·  
害怕·傷心·暫停·停止·歇息·休息·懸  
念·怨念·怨恨·哀怨·抱怨·失望·沒信  
心·沒自信·沒希望·不願意·不願放棄·  
不願聽從·不願前行·不願服從·心不甘情  
不願。

### 正位：

死神正位在感情上一般當作過程與轉機來看，若  
是沒有感情則代表正在面臨一個轉機而有新  
的對象，若是有感情則代表這一段感情即將  
面臨一個轉機而讓感情有昇華的可能。

### 逆位：

死神逆位在感情上一般當作不願前進與停留過去  
來看，若是沒有感情且之前有談過戀愛則代  
表著目前還回憶著過去的感情，若是沒有感  
情且之前沒有談過感情則代表著自己不願去  
接受感情的來臨，若是有感情對象則代表著  
這一段感情的發展受到了阻礙而無法前進，  
而這阻礙是來自於自己。



## 22張大牌牌義（節制）

**正位：**

旅行·旅程·遠行·航行·交流·溝通·互動·  
教導·教學·教授·教育·節制·節儉·節  
約·節省·小心·注意·細心·仔細·自  
制·克己·思考·思緒·思想·智慧·知  
性·邏輯·理性·理智·遠距離·長途旅  
行·遠距離的溝通或交流。

**逆位：**

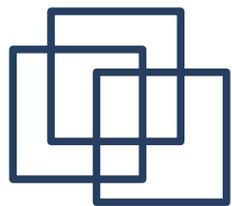
不對等·不平等·不相等·短距離·近距離·沒  
智慧·不理性·不理智·從屬關係·階級關  
係·粗心大意·不良互動·不良溝通·不願  
溝通·不願互動·停止交流·停止溝通。

**正位：**

節制正位在感情上一般當作交流與還有成長性來  
看，若是沒有感情則代表應該有不錯的交流  
對象在身邊，若是有感情對象代表這一段感  
情的交流很穩定且很有成長性。

**逆位：**

節制逆位在感情上一般當作沒有交流與沒有成長  
性來看，若是沒有感情則代表自己也不願意  
去接觸感情，若是有感情對象則代表雙方的  
互動關係出了很大的問題。



## 22張大牌牌義（惡魔）

**正位：**

緣分·因緣·姻緣·宿命·前世·天命·安排·慾望·注定·控制·掌控·操縱·束縛·物質·野心·金錢·慾望·慾念·放縱·縱慾·結合·合作·合夥·同盟·聯盟·合併·控制慾·掌控慾·合夥關係·姻緣關係·婚姻關係·前世因緣。

**逆位：**

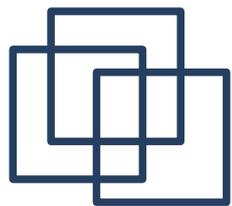
糾纏·離開·分開·離去·自由·不合·摩擦·危險·對立·敵對·停止·停頓·靜止·障礙·懼怕·害怕·擔心·壞姻緣·無法掌控·無法操縱·無法控制·失去控制·不好的因果關係。

**正位：**

惡魔正位在感情上一般當作緣份、結合、姻緣等關係，若是沒有感情對象則代表即將出現跟自己有緣份的對象，若是有感情對象則代表這一段感情的發展會很長久且可以考慮結婚。

**逆位：**

惡魔逆位在感情上一般當作糾纏、分不乾淨來判斷，若是沒有感情對象但是剛離開一段感情則代表著跟過去感情還有一些糾纏不清的狀況發生，若是沒有感情對象而過去沒談過感情則代表最近會出現比較不好的對象，若是有感情對象則代表著這一段感情可能會發展的相當不順利，而且藕分還分的不容易。



## 2 2張大牌牌義 (高塔)

### 正位：

破壞·毀壞·崩潰·崩壞·崩塌·瓦解·傷害·  
傷難·遇難·動亂·突然·橫禍·意外·偶  
發·阻礙·危險·緊急·衝動·衝突·爆  
衝·暴力·爆炸·爆發·被干擾·被傷害·  
被阻礙·突發事件·外力介入·動盪不寧·  
被迫改變。

### 逆位：

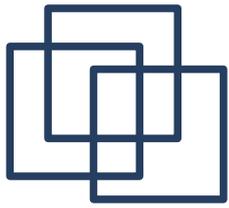
內亂·私底下·私下衝突·慢性破壞·慢性毀  
壞·自我衝突·自我破壞·自我毀壞·自我  
傷害·內在破壞·內在毀壞·內在傷害·內  
部不合·內在動亂·內在衝突·暗中破壞·  
暗中阻礙·飛來橫禍·不法企圖·不為人知  
的阻礙。

### 正位：

高塔正位在感情上一般當作外力破壞或外力介入  
來解釋，若是沒有感情對象則是感情發展還  
是很不順遂，若有感情對象就需注意外力  
的介入與破壞。

### 逆位：

高塔逆位在感情上一般當作內在的破壞與失和來  
解釋，若是沒有感情對象則是自我矛盾與自  
我感情態度不穩定，若有感情對象就需注  
意雙方的互動有失和的問題。



## 22張大牌牌義 (星星)

**正位：**

希望·期待·期望·期許·付出·投資·給予·  
施捨·追求·找尋·探索·瞭解·確定·正  
確·內在溝通·內在智慧·自我追求·自我  
期許·內在需求·確立目的·確定方向·確  
定目標·目標正確·方向正確。

**逆位：**

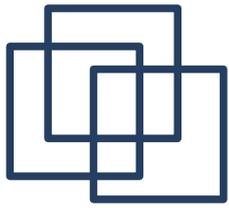
達成·達到·得到·得手·獲得·收穫·收成·  
成功·成長·勝利·成熟·成就·穩定·穩  
當·妥當·安定·安穩·安全·沈穩·有希  
望·目標達成·希望達成·目的達到·狀況  
穩定·狀況確定·穩定發展。

**正位：**

星星正位在感情上一般當作付出與投資來判斷，  
若是沒有感情則是代表應該要多付出與努力  
找尋，若是有感情則代表著需努力為了這  
一段感情而付出與投資。

**逆位：**

星星逆位在感情上一般當作得到收穫來做判斷，  
若是沒有感情則是機會很多或者會有人幫忙  
介紹，若是有感情則代表這一段感情的發展  
相當順利且對方對自己相當好。



## 22張大牌牌義 (月亮)

### 正位：

母親·母性·孕育·情緒·波動·週期·月事·  
遺傳·特質·直覺·感情·阻礙·障礙·妨  
礙·幻想·幻覺·空想·假象·錯覺·夜  
晚·看不透·摸不著·潛意識·步步為營·  
找尋方向·尋找真相。

### 逆位：

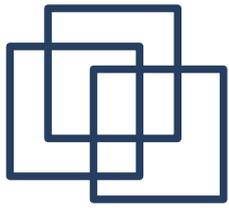
反面·背面·呈現·出現·發現·展現·找到·  
真相·不穩定·負能量·起伏較大·阻礙排  
除·阻礙消失·目的達到·狀況達成·達到  
目標。

### 正位：

月亮正位在感情一般代表有阻礙與假象或錯覺的  
狀況，若是沒有感情則代表目前會有一陣子  
無法找到感情，若是有感情則是需多注意一  
下對方也許會有欺瞞自己的狀況，或者是自  
己把這一段感情看的太過美好。

### 逆位：

月亮逆位在感情上一般代表順遂與真相，若是沒  
有感情則代表尋找感情是順利的，若是有感  
情則代表著對方對自己是完全坦白的，而且  
這一段感情也將順利發展。



## 22張大牌牌義（太陽）

### 正位：

能量·能力·能源·光亮·光明·甦醒·復甦·  
復原·復活·好轉·權力·法力·動力·熱  
力·動能·朝氣·溫暖·活潑·明顯·掌  
權·才能·正面·能力凸顯·步步高升·蓬  
勃發展·打破僵局·新的開始·新的狀況·  
突破現狀·重見光明。

### 逆位：

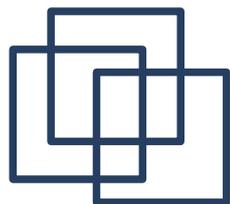
黑夜·黑暗·夜晚·深夜·暗處·暗中·陰暗·  
潮濕·陰冷·凝重·寂靜·冷靜·停滯·停  
頓·僵局·僵化·僵住·反面·暗地裡·沒  
動力·沒活力·沒能量·僵持不下·發展停  
滯·發展停頓·無法突破·暫時停止·尚須  
努力。

### 正位：

太陽正位在感情上一般**有突破與發展的狀況**，若  
是**沒有感情對象則代表過沒多久應該會有  
對象出現**，若是有感情對象則代表這一段感  
情的發展是順利的。

### 逆位：

太陽逆位在感情上多半會有**停滯與沒有活力的狀  
況**，若是**沒有感情對象則代表目前自己的感  
情運勢相當陰霾沒有發展性**，若是有感情對  
象則代表這一段感情的發展**停滯不前且相當  
不順利**。



## 22張大牌牌義（審判）

**正位：**

審判·審查·審核·審視·審理·處理·處置·  
賞罰·得救·拯救·救援·機會·重生·重  
整·整理·整治·復活·復甦·復原·轉  
機·生機·改善·改變·變化·新機會·得  
到機會·得到救援·改變狀況·改變現狀·  
改變方針。

**逆位：**

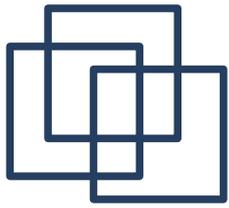
等待·消極·失望·沒望·絕望·沒機會·沒希  
望·沒變化·沒改善·沒改變·時間未到·  
等待機會·等待救援·等待救贖·等待復  
甦·等待時間·等待外援·等待援助·時間  
未到·尚未得救·倚靠救援。

**正位：**

審判正位在感情上一般會有轉機或改變的狀況，  
若是沒有感情對象則代表應該是有不錯的對  
象會對自己好或追求自己，若有感情對象  
則代表對方會對自己不錯，或者是自己與對  
方另外有其他的誘惑存在。

**逆位：**

審判逆位在感情上一般會有停滯與沒有變化的狀  
況，若是沒有感情對象則代表自己目前沒有  
對象的狀況並不會有所改變，若有感情對  
象則代表這一段感情的發展沒有進展與雙方  
的互動出現很大的問題。



## 22張大牌牌義（世界）

### 正位：

完整·圓滿·達成·得到·成功·成就·成果·  
完成·享受·擁有·享有·順利·亨通·頂  
點·頂端·停止·穩重·堅定·可靠·穩  
固·固定·堅固·守成·所有·一切·快  
樂·歡樂·和平·高層人員·高層階級·好  
的結果·好的成果·好的狀況。

### 逆位：

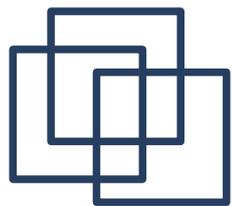
缺憾·缺陷·缺少·缺乏·束縛·受困·受阻  
礙·受考驗·差一點·差一步·差一些·不  
穩固·不穩重·不夠完整·不夠完全·不夠  
全面·時間未到·臨門一腳·尚未達成·尚  
未成功。

### 正位：

世界正位在感情上來看，多半可以代表目前的狀  
況是不錯的，不過也代表卡住，若是沒有感  
情對象代表目前狀況會繼續維持下去，若是  
有感情對象代表這一段感情最好也就如此。

### 逆位：

世界逆位在感情上面多半代表目前的狀況是很糟  
糕的，也代表當下是卡住沒有進展的，若是  
沒有感情對象代表目前的狀況會繼續維持一  
段時間，若有感情對象代表這一段感情沒  
有改善的空間。



## 5 6 張小牌牌義 (權杖組)

### 權杖一

#### 正位：

開創、發展、有行動力、動力很強、事情的開始與進展相當迅速或快速。

#### 逆位：

停頓、困住、冷卻、沒動力、動力不足、事情的開始或發展有相當無力感。

#### 重點口訣：

一見杖一事物之始，如火如荼。

### 權杖二

#### 正位：

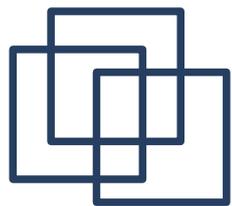
遠行、旅行、行動、距離感、找到方向、有短或中長期目標、目標相當明確。

#### 逆位：

距離感、出行有阻礙、沒有目標、目標不容易實現、目標有很大問題。

#### 重點口訣：

一見杖二必有遠行，戀愛遠距。



## 5 6 張小牌牌義 (權杖組)

### 權杖三

#### 正位：

出行、遠行、遠距離、距離感、進展順利、即將有好消息來到。

#### 逆位：

遠距離、有距離感、出行不順利、事情發展不順、將有不好的消息。

#### 重點口訣：

一見杖三必有等待，兩地戀愛。

### 權杖四

#### 正位：

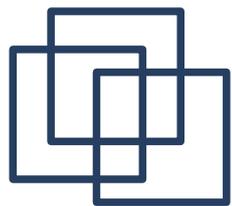
穩定、固定、平衡、發展穩定、發展順利、穩定的關係、穩定的合作關係。

#### 逆位：

破壞、分離、不穩定、關係的破滅、合作失去平衡、發展相當不順利。

#### 重點口訣：

一見杖四必有喜事，成家立業。



## 5 6 張小牌牌義 (權杖組)

### 權杖五

#### 正位：

不穩、鬥爭、抗爭、轉變、爭執、不愉快的狀況、失去穩定的環境。

#### 逆位：

冷卻、紛爭停止、暫停爭鬥、停止轉變、消極面對、不願意繼續運作。

#### 重點口訣：

一見杖五必有鬥爭，動手動腳。

### 權杖六

#### 正位：

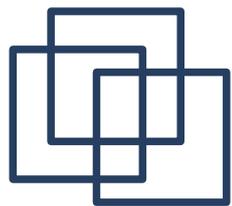
出擊、比賽、榮耀、得勝、集體行動、眾志成城、眾人凝聚相同的意思。

#### 逆位：

退縮、失利、散漫、失去勢力、組織不團結、不穩定的組織、與環境。

#### 重點口訣：

一見杖六必有榮歸，奪得芳心。



## 5 6 張小牌牌義 (權杖組)

### 權杖七

#### 正位：

抵抗、衝突、壓力、鬥爭、奮力抵抗外來的攻擊、不願意放棄唯一的希望。

#### 逆位：

放棄、被迫、失去抵抗力量、放棄自我堅持與權力、消極的等待結果。

#### 重點口訣：

一見杖七必有抵抗，以一擋百。

### 權杖八

#### 正位：

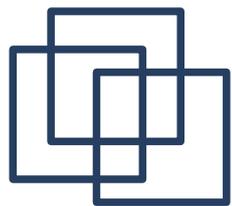
旅行、行動力、不穩定、驛馬星動、發展進展快速、更高深的發展或成就。

#### 逆位：

受制、穩定、行動力受阻、易有交通意外、發展或進展受到阻礙。

#### 重點口訣：

一見杖八必有漂泊，浪跡天涯。



## 5 6 張小牌牌義 (權杖組)

### 權杖九

#### 正位：

掌控、操縱、掌握權力、支配他人、嘗試  
掌控一切、整齊劃一的行動。

#### 逆位：

被抵抗、被掌控、失去秩序、失去掌控能  
力、極度混亂的環境。

#### 重點口訣：

一見杖九必有掌控，力不從心。

### 權杖十

#### 正位：

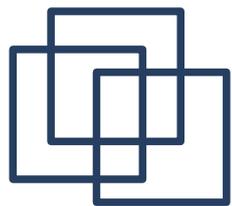
苦難、壓力、費力、負責任、腳踏實地、  
行動緩慢、背負重擔。

#### 逆位：

解脫、卸下重擔、不負責任、不夠腳踏實  
地、不願背負重擔、放棄自我堅持。

#### 重點口訣：

一見杖十必有壓力，背負重擔。



## 5 6 張小牌牌義 (聖杯組)

### 聖杯一

#### 正位：

情感開始、開始思考、開始溝通、感情開始釋放、對遠未來有計畫。

#### 逆位：

情感阻礙、思考受到阻礙、溝通出現問題、感情釋放不足夠、未來沒有方向。

#### 重點口訣：

一見杯一事物之始，細水綿長。

### 聖杯二

#### 正位：

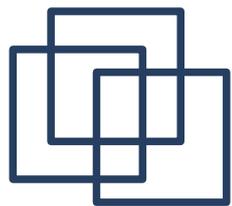
合夥、合作、交流、互動、婚姻關係、一段愉快的合作、注重合作關係。

#### 逆位：

拆夥、分手、停止交流、停止互動關係、相當不愉快的合作、停止合作關係。

#### 重點口訣：

一見杯二必有交易，婚姻大吉。



## 5 6 張小牌牌義 (聖杯組)

### 聖杯三

#### 正位：

分享、三角、歡樂、慶豐收、良好的合作關係、愉快的會談、愉快的環境。

#### 逆位：

拆夥、三角、不愉快、溝通出現問題、不愉快的一次會談、不愉快的環境。

#### 重點口訣：

一見杯三必有合夥，腳踏兩船。

### 聖杯四

#### 正位：

不滿足、想太多、不切實際、只想不做、光說不做、沒有行動力。

#### 逆位：

滿足於現狀、思考不夠周密、行動力過份充足、對現狀下錯誤判斷。

#### 重點口訣：

一見杯四必有不滿，情感空虛。



## 5 6 張小牌牌義 (聖杯組)

### 聖杯五

#### 正位：

悲傷、失落感、相當孤獨的感覺、找不到未來的方向、失去情感。

#### 逆位：

跨越當下困境、願意去做出突破、主動尋求解脫的方法、離開悲傷的環境。

#### 重點口訣：

一見杯五必有心貪，坐二望三。

### 聖杯六

#### 正位：

安全、穩定、有保障的關係或生活、受到旁人祝福的感情或事件。

#### 逆位：

不安全、不穩定、失去保障的關係或生活、不被旁人祝福的感情或事件。

#### 重點口訣：

一見杯六必有期望，夫妻同心。



## 5 6 張小牌牌義 (聖杯組)

### 聖杯七

#### 正位：

桃花很旺、很多機會可以選擇、完成心中的慾望、有不錯的機會或貴人。

#### 逆位：

桃花不旺、沒有機會與貴人、心中沒有太多想法、費盡心力也找不到機會。

#### 重點口訣：

一見杯七必有挑選，遍地機會。

### 聖杯八

#### 正位：

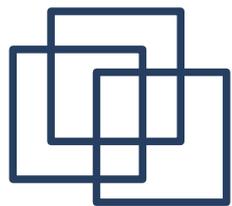
想弄遠離、有外在的誘惑、希望能突破現狀、不滿足於現狀、內心游移不定。

#### 逆位：

停留現狀、不敢主動追求、放棄心中的慾望、不被外界誘惑、努力穩定自我。

#### 重點口訣：

一見杯八必有誘惑，欲走還留。



## 5 6 張小牌牌義 (聖杯組)

### 聖杯九

#### 正位：

對現狀相當滿足、一段歡樂的時光、願意  
跟人分享的時刻、事情發展相當順利。

#### 逆位：

失去感情、對現狀不太滿意、不願意跟他  
人互動、事情發展出現阻礙。

#### 重點口訣：

一見杯九必有滿足，夫復何求。

### 聖杯十

#### 正位：

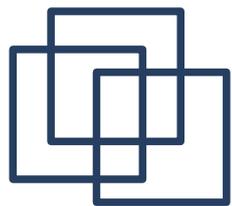
喜悅、充滿歡樂、對現狀相當滿意、享受  
當下的快樂、不缺感情或桃花。

#### 逆位：

失望、對現狀與未來失去信心、嫌惡目前  
的環境與生活、失去感情。

#### 重點口訣：

一見杯十必有愉悅，福杯滿溢。



## 5 6 張小牌牌義 (寶劍組)

### 寶劍一

#### 正位：

虛幻不實、處處假象、整體而言相當的不穩定與不實際。

#### 逆位：

出現、展現、漸漸凸顯出來、整體狀況比較屬於由虛轉實的一個狀況、甚至也代表事情慢慢明朗的感覺。

#### 重點口訣：

一見劍一事物之始，捕風捉影。

### 寶劍二

#### 正位：

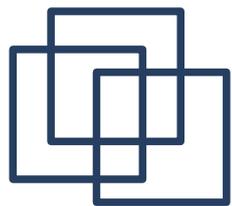
放不開、不願意面對現實、不願意打開心胸、只願活在自己的世界。

#### 逆位：

放開、重新面對現實、願意放開自己的心胸、為了現實而不得不放開自己的堅持。

#### 重點口訣：

一見劍二必有逃避，不利愛情。



## 5 6 張小牌牌義 (寶劍組)

### 寶劍三

#### 正位：

失落、傷痛、心情極度低落、正在面臨極度傷心的時刻。

#### 逆位：

空虛感、傷害力不是太強、正在受到打擊的時刻、不穩定與正在受傷害的時刻。

#### 重點口訣：

一見劍三必有傷感，生離死別。

### 寶劍四

#### 正位：

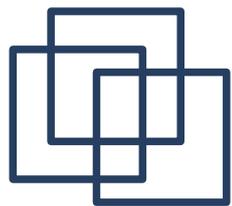
休息、隱藏自己、躲藏在安全的角落、有一點類似療傷的一個狀態。

#### 逆位：

跳脫、突破、展現自我、離開安全的空間、療傷結束準備跳脫出安全的環境。

#### 重點口訣：

一見劍四必有孤單，夢會佳人。



## 5 6 張小牌牌義 (寶劍組)

### 寶劍五

#### 正位：

暫時性的妥協、暫時性的放下成見、很多事情都沒有得到解決。

#### 逆位：

開始衝突、成見日益加深、彼此間的互動充滿了壓力、相當不穩定的交流與互動。

#### 重點口訣：

一見劍五必有此試，勝負已定。

### 寶劍六

#### 正位：

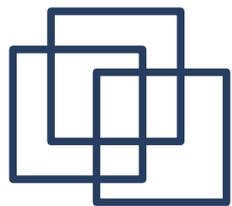
順其自然、貴人相助、從一個不好的環境離開、有漸漸解脫的含意。

#### 逆位：

受困、沒有希望、在困境之中打轉、沒有貴人幫忙、當下還是屬於相當不穩定的狀態。

#### 重點口訣：

一見劍六必有波動，貴人引路。



## 5 6 張小牌牌義 (寶劍組)

### 寶劍七

#### 正位：

掙扎、偷偷摸摸、不願意放棄、想辦法找機會扭轉現狀、多少有一點見縫插針釜底抽薪的含意。

#### 逆位：

坦蕩蕩、事蹟敗露、詭計被識破、放棄繼續掙扎的態度與行動。

#### 重點口訣：

一見劍七必有欺瞞，偷雞摸狗。

### 寶劍八

#### 正位：

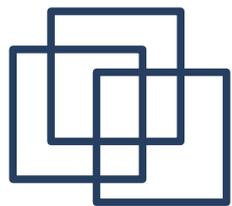
自我束縛、不願意面對現實、寧可停留在現況或過去、不願意放棄一些不可能的事情。

#### 逆位：

放棄、脫離、願意放下過去成見、擺脫或突破現狀。

#### 重點口訣：

一見劍八必有阻隔，故步自封。



## 56張小牌牌義（寶劍組）

### 寶劍九

**正位：**

憂慮、煩惱、害怕、膽顫心驚、內在的壓力、自己給自己壓力。

**逆位：**

輕微的煩惱、對現狀的發展還是有一點希望、壓力雖然正在形成但是自己並沒有注意。

**重點口訣：**

一見劍九必有心驚，惡夢襲身。

### 寶劍十

**正位：**

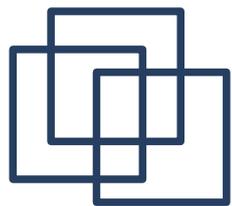
結束、停止、一切都歸於寂靜、不再有希望與生機。

**逆位：**

不願意面對現實、還在掙扎的感覺、在痛苦中求轉變、不願意放棄那最後的希望。

**重點口訣：**

一見劍十必有苦痛，萬念俱灰。



## 5 6 張小牌牌義 (錢幣組)

### 錢幣一

#### 正位：

務實、穩定、追求物質表象的開始、沒有變化的現況。

#### 逆位：

虛幻、不穩定、不踏實、產生波動、太過虛幻且不切實際、變化劇烈的現狀。

#### 重點口訣：

一見幣一事物之始，拖泥帶水。

### 錢幣二

#### 正位：

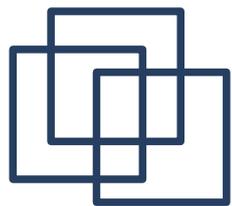
選擇、抉擇、努力保持平衡的狀態、對現狀或未來充滿猶豫不決。

#### 逆位：

失去平衡、被迫選擇、不願繼續維持某一狀態、對某些事物產生誤判、帶有分化意味的狀態。

#### 重點口訣：

一見幣二必有抉擇，好壞參半。



## 5 6 張小牌牌義 (錢幣組)

### 錢幣三

#### 正位：

表演、展現自我、凸顯自己最好的一面、  
被他人注意與觀察。

#### 逆位：

主動觀察他人、注意他人的表現、嘗試找  
尋他人的特色、更加主動的凸顯自己。

#### 重點口訣：

一見幣三必有互動，桃花遍地。

### 錢幣四

#### 正位：

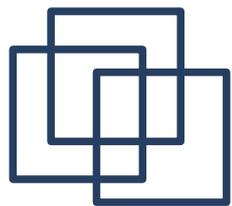
小氣、節省、小心翼翼、不願意輕易放  
棄、只願意專注當下。

#### 逆位：

大方、浪費、粗心大意、容易輕易放棄、  
相當不穩定的環境、一個鬆散的狀態與  
環境。

#### 重點口訣：

一見幣四必有自封，不願付出。



## 5 6 張小牌牌義 (錢幣組)

### 錢幣五

#### 正位：

面對傷痛、失去一切、兩個世界的距離、  
失去對現狀或某件事情的掌控性。

#### 逆位：

想尋求突破、嘗試尋求援助、不放棄任  
何希望、努力找尋新的方向。

#### 重點口訣：

一見幣五必有不均，貧富懸殊。

### 錢幣六

#### 正位：

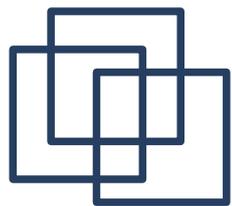
穩定、貴人、仲介人、撮合者、一段不太  
對等得關係、透過第三者得到合作的關  
係。

#### 逆位：

拆夥、不穩定、不公正的現狀、失去外在  
的援助。

#### 重點口訣：

一見幣六必有婚配，上車補票。



## 5 6 張小牌牌義 (錢幣組)

### 錢幣七

#### 正位：

期待、投資、等待收成、腳踏實地的付出、緩慢的過程。

#### 逆位：

放棄、不願意等待、對現狀相當不滿意、積極地想要改變現狀、相當不理性的行為。

#### 重點口訣：

一見幣七必有播種，腳踏實地。

### 錢幣八

#### 正位：

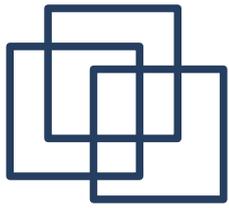
努力、辛苦、認真奮鬥、相當打拚、願意放下身段、對於自己的目標相當努力。

#### 逆位：

懶惰、散漫、不切實際、不願意付出、及時行樂型的人生。

#### 重點口訣：

一見幣八必有耕耘，埋頭苦幹。



## 5 6 張小牌牌義 (錢幣組)

### 錢幣九

#### 正位：

收成、承播、收割成果的時間、承播過去的努力、有相當不錯的承播機會。

#### 逆位：

持續努力、還未到達收割時期、放棄上層或旁人給予的幫助、放棄過去的努力。

#### 重點口訣：

一見幣九必有收成，開花結果。

### 錢幣十

#### 正位：

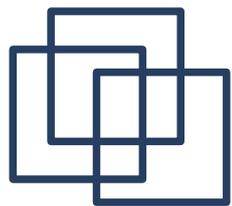
安穩、成功且穩定的一段時間、幸福美滿的感覺、享受現狀的一段時刻。

#### 逆位：

離幸福還很遠的狀況、不夠安穩的環境、處於不穩定的環境、對於現狀的發展還不滿意。

#### 重點口訣：

一見幣十必有歡樂，天倫之樂。



## 5 6 張小牌牌義 (宮廷牌組)

---

### 扶公主

#### 正位：

開始行動、積極開始、充滿動力、相當熱情且活潑的人、小孩多氣的人。

#### 逆位：

行動放慢、動力不足夠、做事不積極、外在和諧但內在火爆、有衝突性。

### 扶騎士

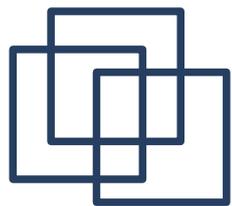
#### 正位：

正在行動、正在積極地運作、動力十足、相當熱情且直接的人。

#### 逆位：

行動停止、失去動力、動作不夠積極、三分鐘熱度、思考與行動不協調。

---



## 5 6 張小牌牌義 (宮廷牌組)

---

**扶皇后**

**正位：**

**積極掌控、指使他人、努力操控一切、積極掌握權力。**

**逆位：**

**放棄權力、不想掌控、放任一切、對事情採取消極的態度。**

**扶國王**

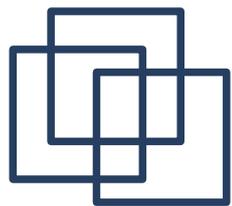
**正位：**

**掌控一切、享受權力的感覺、行動力趨於穩定。**

**逆位：**

**失去掌控、維持行動力、嘗試掌控一切。**

---



## 5 6 張小牌牌義 (宮廷牌組)

---

### 杯公主

#### 正位：

一個溝通或交流的開始、開始新知識的學習、等待新消息的來到、內向的人。

#### 逆位：

排斥他人、放棄學習的機會、拒絕與他人互動。

### 杯騎士

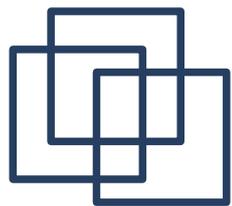
#### 正位：

消極等待、小心守住現狀、沈浸在窄全的環境。

#### 逆位：

放棄等待、思緒混亂、與他人互動有障礙。

---



## 5 6 張小牌牌義 (宮廷牌組)

---

**杯皇后**

**正位：**

**有智慧的人、對現況滿意、幸福且安全的環境。**

**逆位：**

**情緒不穩定、失去控制的狀況、難以溝通的人。**

**杯國王**

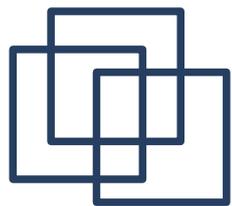
**正位：**

**安穩舒適的空間、沉穩有智慧的人、發展趨於遲緩。**

**逆位：**

**言語傷害、暗潮洶湧的環境、不好且負面的思考。**

---



## 5 6 張小牌牌義 (宮廷牌組)

---

### 劍公主

#### 正位：

壓力的開始、建構虛幻的狀態、排斥他人的開始。

#### 逆位：

逐漸認清事實、比較趨於穩定、對於現實狀況比較有把握。

### 劍騎士

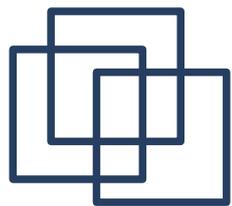
#### 正位：

強烈的不穩定、完全的飄忽不定、相當不切實際。

#### 逆位：

像現實低頭、為五斗米折腰、努力面對現實。

---



## 5 6 張小牌牌義 (宮廷牌組)

---

### 劍皇后

#### 正位：

刻薄、嚴肅、有距離感、過份要求、不講情面。

#### 逆位：

壓力依然存在、事情發展不順、過份自我封閉。

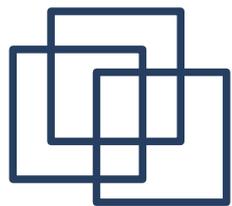
### 劍國王

#### 正位：

過份理性、保持一定距離、保有自我空間。

#### 逆位：

不理性、穩定性不足夠、過度的無法掌握。



## 5 6 張小牌牌義 (宮廷牌組)

---

### 錢公主

#### 正位：

腳踏實地的開始、相當務實的態度、相當謹慎且小心的跨出第一步。

#### 逆位：

太過保守、不願意踏出第一步、只願意守在安全的环境。

### 錢騎士

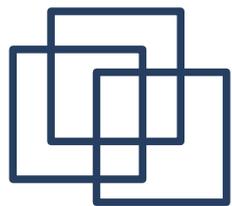
#### 正位：

沉穩的前行、擢部就班的發展、事情四平八穩的進行。

#### 逆位：

停止、遇到阻礙、守住僅有的資源、沒辦法跨出第一步。

---



## 5 6 張小牌牌義 (宮廷牌組)

---

### 錢皇后

#### 正位：

享受現狀、富有的狀態、穩定且富足的人生。

#### 逆位：

對現狀不滿足、相當不穩定的發展、執著於現狀。

### 錢國王

#### 正位：

穩若泰山、重視承諾、收入穩定、狀況平順。

#### 逆位：

狀況停滯不前、發展阻礙重重、事情狀況連連。

---